

Con el objetivo de fomentar la identidad cultural, la creatividad artística y el trabajo colaborativo, se convoca a todas las alumnas del Colegio de Bachilleres de Tabasco a participar en el:

BASES

1.Fechas

ETAPA	FECHA	LUGAR	HORA
Etapa Selectiva	03 octubre	Por definir	9:00 a.m.
Publicación de resultados	07 octubre	Plataformas oficiales e institucionales	3:00 p.m.
Gran Final	30 octubre	Por definir	6:00 p.m.

2.Participación

- Se aceptará una sola participación por centro escolar, promoviendo la inclusión y la representación equitativa de todos los planteles del subsistema COBATAB y los colegios incorporados.
- Las participantes deberán contar con el respaldo y acompañamiento de toda su comunidad escolar, incluyendo al personal docente, administrativo y directivo, como muestra de unidad, identidad institucional y compromiso con la promoción de las tradiciones mexicanas.
- Deberán contar con el apoyo de un docente que funja como asesor titular y con un equipo de docentes auxiliares, los cuales podrán pertenecer a cualquier área del conocimiento, promoviendo así la interdisciplinariedad y el desarrollo de competencias transversales.
- En caso de que un docente colabore en más de un centro de trabajo adscrito al subsistema COBATAB, deberá elegir un solo plantel al cual asesorar.

3. Temática

- Las participantes deberán caracterizarse como catrinas inspiradas en personajes ilustres de la historia de México, así como en figuras representativas de mitos, historias, leyendas y tradiciones populares mexicanas. Esta caracterización debe conservar en todo momento la esencia estética de la “catrina”, del ilustrador mexicano José Guadalupe Posada.
- Los materiales utilizados en la caracterización son totalmente libres, permitiendo el uso de elementos reciclados, textiles tradicionales, flores, papel picado, entre otros.

4. Mecánica

La **Etapa Selectiva**, consistirá en la revisión y evaluación de fotografías del personaje caracterizado por las alumnas.

- Cada participante deberá presentar un conjunto de tres fotografías en formato JPG, las cuales se detallan a continuación:
 - Fotografía de cuerpo completo, que permita apreciar el vestuario y la caracterización integral de la catrina.
 - Fotografía de rostro, para valorar el detalle del maquillaje y la expresión facial.
 - Fotografía en pose artística, que refleje la esencia de la propuesta y su narrativa visual.
- Las imágenes deberán ser tomadas en espacios o escenarios acordes con la temática de la catrina, tales como sitios históricos, naturales o culturales, que refuercen el mensaje y la identidad de la propuesta.
- Un jurado calificador especializado en arte, cultura y educación será el encargado de revisar las propuestas. Este jurado seleccionará a las 15 alumnas que pasarán a la etapa final, con base en los criterios establecidos en la convocatoria.
- Las alumnas finalistas serán notificadas a través del correo electrónico institucional y plataformas digitales oficiales del subsistema COBATAB.

En la **Etapa final**, las participantes realizarán una pasarela artística, donde cada catrina tendrá la oportunidad de transmitir el mensaje de su propuesta a través de su presencia, movimiento y narrativa visual.

- Durante la pasarela cada participante estará acompañada por una breve narrativa del personaje caracterizado, misma que será leída “voz en off”, por una persona elegida por la comunidad del plantel, ya que el propósito de este momento es dar vida, a través de la palabra y simbolismo de la figura representada.
- Cada finalista contará con un tiempo máximo de 5 minutos para presentar su propuesta en escenario, sin contar montaje.
- La presentación de la catrina podrá incluir, de manera opcional, libre y creativa, los elementos de producción que la comunidad considere necesarios para enriquecer su puesta en escena, tales como:
 - Iluminación especial o efectos visuales
 - Montaje escénico o utilería
 - Música o sonidos especiales
 - Participación de catrines, bailarines u otros personajes
 - Danza, dramatización o cualquier expresión artística



- Es importante que cada participante cuente con la presencia de una porra que le brinde apoyo, integrada por compañeros, familiares o miembros de su comunidad educativa. Se busca que ninguna participante quede sin respaldo durante el evento, fomentando así un ambiente de entusiasmo y compañerismo.

5. Criterios de evaluación

El jurado calificará mediante rúbrica de evaluación los siguientes aspectos:

- Creatividad y originalidad
- Representación y caracterización de la catrina
- Vestuario
- Maquillaje
- Expresión escénica y presencia
- Lectura de relatoría
- Elementos de producción

6. Jurado calificador:

El H. Jurado calificador estará integrado por personas de reconocida solvencia moral y especialistas en la materia, su fallo será inapelable e irrevocable.

7. Entrega de reconocimientos y premiación:

Con el propósito de reconocer el talento, la creatividad y el compromiso de las participantes, se otorgarán premios en especie a las siguientes catrinas:

- Mejor maquillaje
- Mejor vestuario
- Mejor narrativa visual
- Mejor catrina original

Se otorgarán constancias de participación a:

- Todas las alumnas que participen en la gran final.
- Todos los docentes que hayan acompañado el proceso creativo en la etapa final.

8. Inscripciones:

Se recibirán las inscripciones al correo electrónico coordinacion.cultura@cobatab.edu.mx hasta el día **1 de octubre** del presente año, debiendo adjuntar copia legible de la siguiente documentación:

- Ficha de inscripción
- CURP
- Credencial escolar
- Carta compromiso
- Tres fotografías (en formato JPG) 1 de rostro, 1 de cuerpo completo y 1 en pose

Para resolver cualquier duda, los interesados deberán contactar a la **Coordinación de Bibliotecas del COBATAB** a través del teléfono **99 36891980 ext. 60941**

9.Transitorios:

Los asuntos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité organizador.

ATENTAMENTE

Fernando Yrys Hernández
Director General



@cobatab



@CobatabJoven

“Educación que genera cambio”